

# 神樂

太鼓と笛の音が鳴り響く

# 第2回 日本国際芸術祭

ひろしま安芸高田神楽

## 京都 平安神宮公演

2024. 11. 3 sun 開演12:30  
鑑賞無料



アクセス



ひろしま安芸高田神楽とは

場所：平安神宮 〒606-8341 京都市左京区岡崎西天王町97

出演：錦城神楽団

神楽に関するお問合せは

広島県安芸高田市 商工観光課 Tel.(0826)47-4024

- 12:30～ 神降し
- 12:50～ 塵倫
- 14:00～ 八岐大蛇

### 日本国際芸術祭とは...

2025年日本国際博覧会を契機に開催する、新しい国際的な芸術祭です。万博までも万博後も、千年の都京都、文化庁がある文化首都京都を拠点に、大阪や全国が繋がり、世界が繋がっていく形を目指します。アートと経済社会、アートと企業・産業、アートと地域・社会、アートとテクノロジーの共創により、文化芸術と経済社会の好循環エコシステムの構築に寄与し、文化芸術立国日本といのち輝く Well-being な日本の未来創りに貢献いたします。

現代アートに加え、屏風絵等の日本美術、漆や陶芸等の伝統工芸、能楽、歌舞伎等の伝統芸能等日本の伝統芸術を現代の作家が創作する作品を世界に発信いたします。本芸術祭は夢洲新産業・都市創造機構が本部になり継続させてまいります。

主 催 (一社)夢洲新産業・都市創造機構 特別協力 平安神宮

後 援 京都府(予定)、京都市(予定)、「大阪・関西万博」京都支援協議会(予定)、(公社)2025年日本国際博覧会協会、

(一社)関西経済同友会、大阪商工会議所、(公社)関西経済連合会(予定)

日本国際芸術祭専用ページ



# 第2回 日本国際芸術祭

## ひろしま安芸高田神楽 京都 平安神宮公演

### 平安神宮

平安神宮は平安遷都1100年を記念して、明治28年に遷都のおや神様である第50代桓武天皇をご祭神として創建されました。

当時、京都の衰退ぶりは目を覆うものがありました。幕末の戦乱で市街地は荒廃し、明治維新によって事实上首都が東京へ遷ったことは人々の心に大きな打撃を与えました。

その状況下で京都を救ったのは、京都復興への市民の「情熱」と全国の人々の京都に対する「思い入れ」でした。数々の復興事業を展開し、教育、文化、産業、生活などすべての面において新しい京都が模索され、同時に古き良き京都の維持継承に力が注がれたのです。

これらの熱意と一連の町おこし事業が見事に結実して、平安神宮が創建されました。

千年以上も栄え続けた雅やかな京都を後世に伝えるために、京都復興にかけた多くの人々の遺志を後世に伝えるために、四海平安の祈りを込めて創建されたのです。

その後、皇紀2600年にあたる昭和15年には、市民の懇意によって平安京有終の天皇、第121代孝明天皇のご神靈が合わせ祀られ、「日本文化のふるさと京都」のおや神様として広く崇敬を集めることとなりました。



### ひろしま安芸高田神楽

あなたは「ひろしま安芸高田神楽」を観たことがありますか？  
その壯麗さはヨーロッパのオペレッタにも似て  
そのスピード感はブロードウェイ  
ミュージカルのよう（と、自負するほど）。  
勇壮な奏楽、豪華絢爛な衣裳、  
ストーリー構成など、あなたの想像を超える  
神楽ワールドへご案内します。



神楽を詳しく  
解説 !!▶▶▶



提供:公益財団法人サントリー文化財団

### 錦城神楽団



錦城神楽団の歴史は古く、江戸時代の中頃には、氏神社の川角山八幡神社に神楽を奉納していました。石見六調子の旧舞と八調子の新舞を継承しています。旧舞では、阿須那手と呼ぶ江戸時代初期頃に伝わった舞を伝え、継承しています。昭和54年には、「川角山八幡神楽」として広島県無形民俗文化財の指定を受けました。現在は、旧舞・新舞共に週2回程度練習をして、日々精進を重ねています。

### 塵 倫 Zinrin

第14代仲哀天皇の時代に、日本国征伐を企て異国から数万の軍兵が攻めてきました。その中に塵倫といって身に翼があり雲に乗り、虚空を自由に飛び廻る神通自在の大将軍がおり、國々村々を荒らし多くの人民を悩ませ滅ぼしていました。そこで天皇は、天照大神のご神徳と弓矢の威徳をもって、従者に高麻呂を従え塵倫に立ち向かいました。激しい鬨いの末、天皇の射た矢が塵倫に命中、雲の彼方へ落ちてゆき敵の兵は衰退してきました。

日ノ本の國の危機を救い、天下泰平、国家・民安全の世を造り上げた仲哀天皇を讃える神楽です。



### 八岐大蛇 Yamatanoorochi

罪を犯して高天原を追われた素戔鳴尊は、出雲の国簸の川の上流で今年もまた八岐大蛇に襲われると嘆き、助けを求める足名椎・手名椎の老長者夫婦と娘の奇稲田姫に出会った。その大蛇は頭が八つ・尾が八つ、長さは八つの谷をまたぐという。そこで尊は八塩折の樽酒を用意させて、大蛇の現れるのを待った。やがて現れた大蛇が酒を飲み、酔って眠ったところに襲いかかり激しい戦いの後、ついに退治する。その時、大蛇の尾から出た一振りの名剣を、天叢雲剣と名付け、高天原の天照大神に献上した。

